

TERMINOLOGIE JAPONNAISE

AGE	: en levant
AGO	: menton
AGURA	: s'asseoir en tailleur
AKA	: rouge
ATAMA	: Tête
ATE	: but
BARAI	: balayer
BUDO	: voie martiale
BUNKAI	: application
CHUDAN	: niveau moyen
CHUSOKU	: bol du pied
DACHI	: position
DAN	: degré
DO	: la voie
DOGI	: vêtement de Karaté
DOJO	: lieu où se pratiquent les Arts Martiaux
ENKEI	: dans un mouvement circulaire
FUDO DACHI	: position de préparation
GANMEN	: visage
GEDAN	: niveau bas
GEIKO	: exercice, entraînement
GERI	: pied
GI	: vêtement
GODAN	: cinquième degré
GYAKU	: action contraire
HACHIDAN	: huitième degré
HACHIJI	: attente
HAISHU	: dos de la main
HAISOKU	: coup du pied
HAITO	: sabre de main intérieur
HANTAI	: opposé

HARA	: ventre
HEIKO DACHI	: position pieds parallèles
HEISOKU DACHI	: position pieds joints
HIDARI	: gauche
HIJI	: coude
HIKITE	
HIRAKEN	: poing à plat
HIRATE	: main à plat
HITOSACHIYUBI IPPONKEN	: poing d'une phalange de l'index
HIZA	: genoux
HIZO	: cotes
IBUKI	: respiration sonore
IDOGEIKO	: entraînement en déplacement
IPPON NUKITE	: pique de l'index
JODAN	: niveau haut
JU	: libre
JUJI	: en croix
JUN	: du même coté
KAI	: union
KAITEN	: tourner
KAKATO	: talon
KAKE DACHI	: position en crochet
KAKETE	: crocheter
KAMAE	: garde
KAMAETE	: se mettre en garde
KAMI	: tempe
KANJI	: calligraphie kyokushin en caractères chinois
KANTSETSU	: articulation
KATA	: exercice de forme
KEAGE	: remontant
KEIKO	: voir geiko
KEIKO	: main en bec de poulet
KEKOMI	: pénétrant
KENTO	: base des phalanges
KERI	: voir geri
KI	: énergie interne
KIAI	: cri libérant l'énergie
KIBA DACHI	: position du cavalier
KIHON	: technique de base

KIME	: efficacité pénétrante
KIN	: l'aine
KIRITSU	: se tenir debout
KOKEN	: poignet
KOKUTSU DACHI	: position penché en arrière
KOKYU	: respiration
KOMI	: dedans
KOTE	: poignet
KUBI	: cou
KUMADE	: main en patte d'ours
KUMITE	: combat
KYOKU	: extrême
KYU	: échelon
MAE	: de face
MAKIWARA	: Poteau de frappe
MATA	: cuisse
MAWASHI	: circulaire
MAWATE	: demi tour
MIGI	: droite
MOKUSO	: méditation
MORO DACHI	: position de combat
MOROTE	: des deux mains
MUSUBI DACHI	: position pieds ouverts
NAKAYUBI IPPONKEN	: poing d'une phalange médium
NANADAN	: septième degré
NAORE	: revenir à la position initiale
NIHON NUKITE	: pique de deux doigts
NEKO DACHI	: position du chat
NOGARE	: technique de respiration
NUKITE	: pique
NIDAN	: deuxième degré
NIHONKEN	: poing de deux phalanges
OBI	: ceinture
OI	: même coté
OMOTE	: au sommet
OROSHI	: en descendant
OSAI	: écraser
OTAGAI	: les élèves

OYAYUBI IPPONKEN	: poing d'une phalange du pouce
OSU	: respect dans l'esprit
PINAN	: paix, harmonie
REI	: salut
RENRAKU	: combinaison
ROKUDAN	: sixième degré
RYU	: école
RYUTOKEN	: poing en tête de dragon
SAKOTSU	: clavicule
SANBON KUMITE	: combat sur 3 pas
SANDAN	: troisième degré
SANCHIN DACHI	: position du sablier
SAYU	: droite, gauche
SEIKEN	: devant du poing
SEIZA	: s'asseoir
SEIZASHITE	: autorisation de s'asseoir
SEMPAI	: instructeur
SENSEI	: professeur
SHIAI	: combat arbitré
SHIHAN	: maître
SHIKO DACHI	: position du sumo
SHIN	: la vérité
SHINAI	: bâton en bambou
SHINSEI	: ancêtres
SHIRO	: blanc
SHITA	: par dessous
SHODAN	: premier degré
SHOMEN	: devant
SHOTEI	: bas de la paume
SHUTO	: tranchant de main
SOKUTO	: tranchant du pied
SONO	: numéro
SOSAI	: président
SOTO	: extérieur
SUNE	: tibia
SUZUKI	: front
TAI SABAKI	: esquive
TAME SHIWARI	: casse

TATE	:	vertical
TE	:	main
TEISOKU	:	plat intérieur du pied
TETTSUI	:	marteau du poing
TOBI	:	saut
TOHO	:	main en pointe de sabre
TORI	:	celui qui attaque
TSUKI	:	impact du poing
TSURU DACHI	:	position de la grue
UCHI	:	intérieur, technique de frappe
UCHI HACHIJI DACHI	:	position de l'orteil de pigeon
UKE	:	blocage, celui qui défend
URA	:	a l'envers
URAKEN	:	poing inversé
USHIRO	:	arrière
WAZA	:	technique
YAKUZUKU	:	conventionnel
YAME	:	arrêter
YASME	:	se décontracter
YOI	:	prêt
YOHON NUKITE	:	pique de quatre doigts
YOKO	:	coté
ZANCHIN	:	esprit éveillé
ZEN	:	interprétation du Bouddhisme
ZENKUTSU DACHI	:	position penché en avant
ZORRIS	:	tongues japonaises
ZUKI	:	voir tsuki

ICHI	:	un
NI	:	deux
SAN	:	trois
SHI	:	quatre
GO	:	cinq
ROKU	:	six

SICHI : sept
HACHI : huit
KU : neuf
JU : dix