



ORGANISATION D'UNE COMPETITION

CAHIER DES CHARGES

Les points suivants sont à respecter, lors de l'organisation de toute compétition. Si un seul de ces points n'est pas réalisé, le Club peut se voir refuser l'organisation d'une compétition sous l'égide de F.S.K.O.

1'- Les dimensions de la salle doit être suffisantes en regard de l'ampleur de la compétition, à la fois pour les compétiteurs, les spectateurs, et la sécurité de tous.

2'- Le nombre d'aires de combats doit correspondre au nombre de participants, afin que la durée de la compétition soit correcte.

Un temps moyen de 4 minutes pour chaque compétiteur *Kata*, et de 8 minutes pour chaque combattant «Knock-down», doit être pris en considération dans l'organisation du Championnat.

S'il doit y avoir plus de 90 combattants, trois aires de combat seront nécessaires, de 40 à 90 combattants, deux aires de combat suffiront, moins de 40 combattants, une aire suffira.

Nota : Il s'agit d'un ordre d'idées et il sera possible de moduler selon les cas.

3'- L'aire de combat doit être composée de tapis identiques en épaisseur et en couleur pour le carré central (8x8m), plus un mètre de zone de sécurité, (si possible de couleur différente), plus un espace d'un mètre libre autour du tapis.

Les positions respectives des combattants doivent être notées clairement au sol.

Une zone évitant l'accès des spectateurs sur l'aire de combat doit être délimitée.

4'- Tables officielles : Une table par tapis avec au minimum 3 chaises plus 5 chaises pour l'arbitrage autour des tapis. Feuilles de matches, feuilles blanches et crayons, chrono, gong, doivent être prévus pour chaque table.

5'- Médecins : La présence d'un médecin est obligatoire. S'il y a 3 aires de combats, deux médecins seront nécessaires. La présence de secouristes avec brancards est recommandée.

6'- Accueil et hôtel : Fournir avec les invitations un plan d'accès à la salle où doit se dérouler la compétition et aux hôtels les plus proches par la route, le train, et l'avion si besoin. Noter les adresses et les prix moyens des hôtels afin d'obtenir rapidement des réservations.

7'- Sono : Prévoir une sonorisation de la salle suffisante pour sa capacité; penser aux micros, démonstration (cassette), ambiance durant les pauses.

8'- *Tameshiwari* : Pour les compétitions en Knock-down avec de la casse, prévoir au moins 4 postes de casse (c'est à dire au moins 8 parpaings). Compter une moyenne de 10 planches par personne pour 3 tours de casse et une moyenne de 14 planches par personne s'il y a 4 tours (*Seiken, Shuto, Hiji, Kakato*).

9'- Officiels : Pour les compétitions régionales, c'est au club organisateur de prévoir les Officiels (juges et arbitres). Au besoin, le club organisateur peut contacter FSKO dans le but d'être conseillés. Prévoir au minimum 2 arbitres et un juge par tapis plus un juge par table.

10'- Service : Prévoir suffisamment de personnes pour s'occuper des entrées, de la buvette, du contrôle, des combattants, des tapis, des parpaings etc. ...

11'- Protections : Il est du rôle de l'arbitre de vérifier les protections des combattants, mais l'organisateur peut prévoir des protège-tibias avec dessus de pieds aux normes.

12'- Prévoir de quoi nettoyer les tapis pouvant être tachés de sang.

KIT D'ARBITRAGE MINIMUM PAR TABLE

- 1 Chronomètre
- 1 petit sac rouge lesté
- 3 rubans rouges pour *Aka*
- 1 trompe ou sonnerie de fin de temps
- 2 feuilles de matches
- des feuilles de table en quantité suffisante
- du papier blanc
- des stylos
- du matériel de nettoyage pour le tatami (sang, etc. ...)

MATERIEL SPECIFIQUE AU KNOCKDOWN ET SEMI CONTACT

- 2 paires de drapeaux rouge et blanc
- 3 feuilles pour la casse (*Tameshiwari*)
- 1 balance précise

MATERIEL SPECIFIQUE AUX COMPETITIONS ENFANTS

- 2 paires de protège-poings (mitaines)
- 2 paires de protège-tibias avec dessus-de-pieds
- 1 paire de casques suivant les compétitions jusqu' à cadets inclus
- 1 paire de plastrons suivant les compétitions jusqu'à cadets exclus

Note: On s'assurera que la taille des protections correspond aux catégories d'âge représentées.

